

DARÜLKURRA

Defterdar Abdülbaki Paşa (v. 1033/1624) tarafından mimar Sedefkâr Mehmed Ağa'ya inşa ettirilmiştir. Klasik Osmanlı üslubunu yansıtan kare planlı ve kubbeli yapının duvarları kesme küfeki taşıyla örülmüş, kuzey duvarının eksenindeki basık kemerli kapısı ile dikdörtgen pencereleri mermer sövelerle çevrelenmiştir. Pencerelerin üzerinde, sivri kemerli ve alçı revzenli tepe pencereleri vardır. Kubbe geçişi sağlayan trompların etekleri mukarnaslarla donatılmıştır. Yapının net kubbe altı iç kullanım alanı 66, net avlu alanı 26, net mezarlık alanı 34 ve net hazire alanı 35 metrekaredir.



Abdülbaki Paşa Darülkurrası



Darülkurranın girişinde yer alan enine dikdörtgen planlı hazirede Abdülbaki Paşa ve Sultanahmed Camii kürsü şeyhi Mehmed Eşref Efendi'nin (v. 1296/1880) kabirleri bulunmaktadır.¹⁷⁷

Girişin üzerindeki sülüs hatlı ayet levhasında, yapının 1027/1618¹⁷⁸ yılında inşa edildiği yazmaktadır.¹⁷⁹

177 Abdülbaki Paşa, Merkez Efendi'ye duyduğu hayranlık sebebiyle yanına defnedilmek istemiş ve bu yapıyı inşa ettirmiştir. Yapı tamamlanınca, Merkez Efendi'nin türbesinden daha büyük ve gösterişli olduğunu görüp isteğinden vazgeçmiş, bunun üzerine girişe defnedilmiştir. Önceleri darülkurra, daha sonra depo, 1970'li yıllarda "Abdülbaki Paşa Çocuk Kütüphanesi" olarak kullanılan yapı, günümüzde Nağmedar adıyla Zeytinburnu Belediyesine bağlı bir müzik-kültür merkezi olarak hizmet vermektedir.

178 "1017/1608" olarak da geçmektedir. (Ayvansarâyî, age., 308)

179 "Selamun aleykum tibtum fedhulûhâ hâlidîn" [sene] 1027 ("Selam olsun size! Ne temizsiniz! Haydi ebedi kalmak üzere girin [cennete].” Zümer Suresi, 73. ayet)